

Usinesonore

La Neuveville 10-18 juin 2022

Festival

LA 8^e ÉDITION D'USINESONORE FESTIVAL COMMENCE CE WEEK-END !

La Neuveville, le 8 juin 2022 – C'est parti pour la 8^e édition d'Usinesonore Festival qui a lieu du 10 au 18 juin à la Neuveville. Au programme du premier week-end : deux performances lumineuses et sonores de l'artiste canadien Martin Messier, un concert de jazz servi par le trio suisse ARBRE ou encore une grande journée destinée aux familles autour d'une création de médiation culturelle qui réunit les 170 élèves des écoles primaires de la Neuveville. Dès dimanche, place aux conférences avec un cycle consacré aux fragilités dans le domaine des arts et des sciences. Ce jeudi à 18h à Tavannes, un concert gratuit organisé dans le cadre de la parade de la Roulotte de l'OSR donnera le coup d'envoi des festivités.

Événement culturel interdisciplinaire inclassable, aux frontières à la fois poreuses et extensibles, Usinesonore Festival est de retour après quatre ans de silence. Contrainte d'annuler son édition 2020 en raison de la pandémie, la manifestation biannuelle revient cette année avec un enthousiasme tout particulier et installe ses nouveaux quartiers à La Neuveville, au bord du lac de Biemme. Les quatre soirées de week-ends sont consacrées à la création musicale et interdisciplinaire, aux installations et à la performance et, pour la première fois cette année, les soirées de semaine accueillent un cycle de conférences autour du concept des FRAGILITÉS. Un thème qui accompagne, en filigrane, la programmation de cette 8^e édition. Et pour lancer les festivités, le public est convié à un concert gratuit organisé dans le cadre de la parade de la Roulotte de l'Orchestre de la Suisse Romande, ce jeudi 9 juin à 18h à Tavannes.

Créations musicales et interdisciplinaires

Vendredi à 20h, la soirée d'ouverture du festival accueille **Martin Messier** et ses performances Echo Chamber et Elusive Matter. Performance audiovisuelle à tableaux multiples, Echo Chamber s'inspire de technologies permettant de sonder l'intérieur du corps, générant ainsi une composition sonore où prédomine l'idée de résonance. Dans Elusive Matter, performance lumineuse et sonore, Martin Messier transforme de simples volutes de fumée en surface de projection et fait émerger une multitude d'espaces fantomatiques, de formes architecturales et d'images oniriques. Le lendemain soir, c'est à la Blanche Eglise que le public pourra savourer les notes de jazz proposée par le trio suisse **ARBRE**, composé de la pianiste Mélusine Chappuis, enfant de La Neuveville, de Paul Butscher (bugle, électronique) et de Xavier Almeida (batterie).

Une multitude d'activités pour les enfants et les familles

Déterminé à rendre l'événement, mais plus largement la musique et la création, accessibles à un public le plus large possible, Usinesonore Festival développe une ribambelle de projets à destination des familles. L'école primaire de La Neuveville participe ainsi activement aux festivités. En coproduction avec la compagnie d'artistes Utopik Family, des mini spectacles auront lieu dans toute la ville ce samedi 11 juin dans le cadre du Grand Jardin des Neuvevillois-es. Dès 13h, les 280 élèves y présenteront leurs créations artistico-jardinales ainsi qu'une parade finale sur le Quai Moeckli. Sur ce quai toujours, petits et grands pourront également jouer avec les expositions-animations d'Etienne Favre dans le cadre d'Usinesonore Kids. L'occasion de découvrir les grandes roues à grêle, à pluie, la roue-carillon, la roue-bouchons, la roue-flûtes et la machine-carillon, la rampe à bille, le flipper-poêle, la grande lyre... Enfin, durant toute la durée du festival, le comédien, percussionniste et chanteur Guy-Loup Boisneau invite le public à découvrir l'inattendu du Musée d'Art et d'Histoire de La Neuveville (tous les jours, lu-ve à 17h, sa-di à 16h). La créativité de l'artiste et son humour promettent des moments inoubliables !

Conférences-agera Arts&Sciences

Pour la première fois cette année, la tente du festival accueillera toute la semaine à 18h un cycle de conférences-agera Arts&Sciences (du 12 au 16 juin). Qu'il s'agisse de sport, de système de santé, de politique ou de psychologie, les invité-e-s présenteront leurs conceptions de la fragilité, partageront leur expertise et échangeront des idées et impressions avec le public. L'occasion de venir écouter des personnalités telles que l'arbitre international de football **Tony Chapron**, l'athlète et entraîneur **Jean-Pierre Egger**, le physicien **Etienne Klein**, la philosophe et historienne **Bernadette Bensaude-Vincent**, la psychologue clinicienne **Nathalie Clobert**, la chercheuse en Humanités environnementales **Sarah Koller**, l'infectiologue **Delphine Berthod**, la professeure en sociologie **Laurence Kauffmann**, l'ambassadeur **Jean-Daniel Ruch** ou encore l'écrivain **Guillaume Le Blanc**. Un espace dédié, un climat convivial et des interventions artistiques seront la clé de soirées instructives, divertissantes et inclusives.

Contact médias

Hélène Brunet, attachée de presse

presse@usinesonore.ch

078 883 69 03